

新華日報

版出五二第星逢每

號六三一第

緊急通知

一、本報因業務需要，自即日起遷往新址辦公，特此通知。
二、本報自即日起遷往新址辦公，特此通知。
三、本報自即日起遷往新址辦公，特此通知。

大眾文藝 第二輯 第二期

左列各篇均係名家作品，內容豐富，值得閱讀。
一、大眾文藝 第二輯 第二期
二、大眾文藝 第二輯 第二期
三、大眾文藝 第二輯 第二期

法共宣言以後

法共宣言以後，法國局勢發生了重大變化。法共在宣言中明確表示，將與各黨派合作，共同為法國的民主與自由而鬥爭。這一宣言不僅得到了法國人民的熱烈響應，也引起了國際社會的廣泛關注。法共的這一舉動，標誌著法國政治格局的重新洗牌，也為法國的未來發展指明了方向。

河曲縣十餘萬軍民 反對偽組織及投降派

河曲縣十餘萬軍民，近日紛紛舉行集會，強烈反對偽組織及投降派。他們表示，將與敵周旋，誓死保衛祖國領土完整。這一舉動得到了當地政府的支持，也引起了全國人民的共鳴。河曲縣的這一舉動，不僅顯示了當地軍民的愛國熱忱，也為全國抗戰形勢的發展注入了新的動力。

蘇聯報論 中日戰爭

蘇聯報論指出，中日戰爭的爆發，對世界和平構成了嚴重威脅。蘇聯政府呼籲中國人民團結一致，共同抵抗侵略。報論還強調，蘇聯將與中國人民站在一起，為實現中國的獨立與自由而奮鬥。這一論述不僅加強了中蘇兩國的友好關係，也為世界反法西斯戰爭的勝利奠定了堅實基礎。

大青山抗日根據地

大青山抗日根據地，近日在敵人的嚴密圍剿下，仍堅持抗爭。根據地領導人表示，將繼續堅持鬥爭，直到最後勝利。這一舉動得到了當地人民的全力支持，也引起了全國人民的關注。大青山抗日根據地的堅持，不僅顯示了中國人民的英勇精神，也為全國抗戰形勢的發展提供了有力支撐。

里爾區法軍慘遭突擊

德軍經過一度的完成包圍並擊潰盟軍後，目前更猛撲法比海岸，希特勒行營一日海通電稱：「德軍於本月一日一度激戰後，業已沖入克羅克兩旁英軍固守之沿海區域，但巴特及由該處以至西北之海岸均在德軍手中，低爾尼斯斯西之阿丁刻爾克及敦克爾克以東十公里之格魯爾德均已佔一。於是留居比法邊境之英軍，既被德軍包圍，又無能繼續戰守，乃不得不急遽撤退，目前，「從佛蘭德爾退出之英國士兵，英軍當局雖未發表其總數若干，但據各方面估計，似有十三萬餘人，即佔派遣軍百分之七十。」（倫敦一日電）

在法比邊境作戰之法軍，在此次戰役中，損失則較英德為嚴重，雖然據「法軍專署局發表佛蘭德爾被包圍之十萬法軍，已由敦克爾克即早撤退」（巴黎一日電）但是在「法國北部被包圍之法軍，遭嚴重突擊，僅里爾一帶，則有法軍二萬六千人被俘」（海通社柏林一日電）

歐戰必將擴大

英法軍已遭敵國所保護的小國家目前已變為戰場，由最近關於這一類的小國家的命運的條件中得出結論對「辛姆拉一日路變，已增加戰局之危險。」

「喀斯杜柏林二十日電」萊茵國法星日報發表 文稱爲一該輪到瑞士了，其中稱：「英法正在尋覓新的戰爭犧牲者，他們繼續戲弄着小國家，企圖爲他們自己的利益利用這些小國家，瑞士已被選擇爲是政治國之戰爭根據地，現命運不知道瑞士將如何答覆英法的建議。爲法

在這種嚴重與悲慘的時際，當戰爭正在猛烈進行而且已遷在法國土地上蔓延着，當五百萬法國工人無民（其中有百餘萬共產黨員及同情者），被壓迫流血的時侯，我們人民底真正代表，共產黨人——認爲再一次把全部事實告訴我們人民是我們神聖的責任。

如果我們底兄弟，爲台爾曼底黨所教育的德國工人底任務，是在於對德國帝國主義進行猛烈的鬥爭，並揭發他們罪惡的圖謀；那末我們底任務，法國共產黨人是在於痛斥我們國家內部的

丁目前戰爭的激烈及動政政策因爲把事實告訴利益。

我們對法國主我們底帝國主我們對殖民地奴人民底生命，農民底生命，我們控訴法約這個帝國主的惡毒條款，引起了目前的我們底非法用他們這與丁德國底沙文的火藥，而且得了權利。我們控訴連了人民醒我，

新日組四相會議

極力策劃參加歐戰

日本干涉戰役

並授權總統

之友實，可憐之爲
即將干涉之原則，
吾人之不干政策，
爲將來必要時進
行廣泛干涉思繼上
之準備。(一)塔斯
社東京電，
據華盛頓一日合
衆社電：一羅斯福
再函請國會增撥
防經費，俾其總數
達五十萬萬美元之
額，羅氏復答謂：
會後總統，於必
要時，國防部隊
美國政府當日
以威任的於大
，其目的是在於
國參加帝國主義
掠奪戰爭，并
舉德門合經發生

——紅星報評論——

從一九一四——一八年的戰爭中，德國不但吸取了外交政策的教訓，而且吸取了戰略的教訓。德國的治略戰術領袖們，學得了迅速甚至閃電作戰的要訣人，然而當時德國只有一九一八年十一月戰爭的最後階段——才以主要的打擊針對着英國，一直等到那個時候，覺得自己多生出來索部將被迫追其後三島大的威脅。英國新軍海軍隊擁有利的條件，使英國受到個別的威脅。英國新的力量統一起來。

意參戰行動日迫

但是英德意法矛盾更趨調和，所以「英意談判既已破裂，法意商務談判亦告終止」。(巴黎二十日合衆電)因此，今後意大利參加德國方面，走上戰爭途徑的可能性，日益增長，根據本月一、二兩日各方面電訊，意國法西斯黨全國執行委員會，法西斯黨全國代表大會以及法西斯黨書記長、法西斯黨全國聯盟會等，均表決贊成墨索里尼，促其急速作戰，並計舉行動，非常明顯的，顯示出意大利政府正動員一切設備作戰爭動員的工作。

在這個殿

[illegible]

本報三年來的 北平婦女工作

康克清同志訪問記

杜曉

在康克清同志的房間裏，我們談了三年來北平婦女工作的經過。康同志的談話，是那樣地具體，是那樣地生動，是那樣地充滿了熱情，是那樣地充滿了力量。在談話中，我們看到了北平婦女工作的發展，看到了北平婦女工作的成績，看到了北平婦女工作的希望。

「北平婦女在抗戰中，有了空前的進步，尤其是各大城市的婦女，她們成了北平抗戰的骨幹。凡是我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。」

「在抗戰方面來說，我們已經提高了婦女地位，改變了婦女生活，這對於我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。」

「在抗戰方面來說，我們已經提高了婦女地位，改變了婦女生活，這對於我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。」

「在抗戰方面來說，我們已經提高了婦女地位，改變了婦女生活，這對於我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。」

「北平婦女在抗戰中，有了空前的進步，尤其是各大城市的婦女，她們成了北平抗戰的骨幹。凡是我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。」

「在抗戰方面來說，我們已經提高了婦女地位，改變了婦女生活，這對於我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。」

「在抗戰方面來說，我們已經提高了婦女地位，改變了婦女生活，這對於我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。」

「在抗戰方面來說，我們已經提高了婦女地位，改變了婦女生活，這對於我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。」

「在抗戰方面來說，我們已經提高了婦女地位，改變了婦女生活，這對於我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。我們北平抗戰的骨幹，都是婦女。」

介紹一部農民戲：「佃戶」

傅子

「佃戶」是劇作家王震之同志從前年開始的第一部作品，將在魯迅紀念誕辰五週年的時候，在魯迅紀念館演出。這是一部關於農民生活的劇，它描寫了農民在抗戰中的生活，描寫了農民在抗戰中的苦難，描寫了農民在抗戰中的希望。

「佃戶」是劇作家王震之同志從前年開始的第一部作品，將在魯迅紀念館演出。這是一部關於農民生活的劇，它描寫了農民在抗戰中的生活，描寫了農民在抗戰中的苦難，描寫了農民在抗戰中的希望。

「佃戶」是劇作家王震之同志從前年開始的第一部作品，將在魯迅紀念館演出。這是一部關於農民生活的劇，它描寫了農民在抗戰中的生活，描寫了農民在抗戰中的苦難，描寫了農民在抗戰中的希望。

「佃戶」是劇作家王震之同志從前年開始的第一部作品，將在魯迅紀念館演出。這是一部關於農民生活的劇，它描寫了農民在抗戰中的生活，描寫了農民在抗戰中的苦難，描寫了農民在抗戰中的希望。

「佃戶」是劇作家王震之同志從前年開始的第一部作品，將在魯迅紀念館演出。這是一部關於農民生活的劇，它描寫了農民在抗戰中的生活，描寫了農民在抗戰中的苦難，描寫了農民在抗戰中的希望。

「佃戶」是劇作家王震之同志從前年開始的第一部作品，將在魯迅紀念館演出。這是一部關於農民生活的劇，它描寫了農民在抗戰中的生活，描寫了農民在抗戰中的苦難，描寫了農民在抗戰中的希望。

「佃戶」是劇作家王震之同志從前年開始的第一部作品，將在魯迅紀念館演出。這是一部關於農民生活的劇，它描寫了農民在抗戰中的生活，描寫了農民在抗戰中的苦難，描寫了農民在抗戰中的希望。